

Orzeł będzie w koronie z miedzi



Postać orła, który wieńczy od 1959 pomnik Ofiar Faszyzmu Hitlerowskiego, wkrótce otrzyma koronę z miedzi. Na zlecenie Urzędu Miejskiego jest właśnie wykonywana w zakładzie Kowalstwa Artystycznego Zbigniewa Felskiego z Brus. Fot. Z 01/2012 Autorem pomnika, który został odsłonięty 1 września 1959 roku w 20 rocznicę wybuchu II wojny światowej, był wybitny rzeźbiarz **Adam Smolana**. Mieszkał od

1946 roku w Sopocie. Zmarł w styczniu 1987 roku. Pomnik został wykonany w wersji bez korony na orle. Na początku lat 90. przejściowo znajdowała się na nim korona, która pojawiła się z inicjatywy ówczesnych władz miasta. Zniknęła, gdy został poddany gruntownej modernizacji skwer przy pomniku. Na początku stycznia 2012 roku członkowie klubu radnych Chrześcijańskiego Ruchu Samorządowego, który wówczas tworzyli **Andrzej Mielke** oraz **Piotr Pawlicki**, złożyli w Radzie Miejskiej wniosek, aby „*uruchomić procedurę wykonawczą związaną z usadowieniem korony na pomniku Orła Białego.*” Argumentowali, że „*żyjemy w Polsce suwerennej już ponad 20 lat i na tyle ugruntowanej niepodległości, iż nastał dobry czas, by chojnickiemu Orłu w sposób uroczysty na powrót nałożyć koronę na znak naszej historycznej identyfikacji z narodową i patriotyczną tradycją.*”. Komisja Gospodarki Komunalnej na swym styczniowym posiedzeniu nie zajęła jednoznacznego stanowiska w tej sprawie. Tak przedstawił je **Antoni Szlanga** na sesji Rady Miejskiej z 24.01.2012: „*Możemy się wypowiadać tylko w kwestiach postawienia pomnika lub jego likwidacji. Pozostałe kwestie, w tym dokonywanie zmian w wyglądzie pomnika, powinny być dokonywane z zachowaniem określonych procedur, a mianowicie uzyskania zgody autorskiej, akceptacji przez Radę Ochrony Pamięci Walki i Męczeństwa, przez Burmistrza Miasta. Nadmieniam, że na posiedzeniu nie pojawiły się głosy sprzeciwu co do proponowanej zmiany wyglądu, jakkolwiek wydaje się, że idea pomnika Orła, a właściwie Pomnika Ku Czcii Poległych i Ofiar Faszyzmu Hitlerowskiego, nie nawiązywała swoją symboliką do godła państwowego.*” Na tej samej sesji **Arseniusz Finster** następująco odniósł się do tej inicjatywy: „*Uważam, że można to zrealizować. Liczę na to, że Państwo jako Rada Miejska osiągniecie consensus w tym zakresie. Nie można zrobić tego tak, jak było to zrobione kiedyś. Mam tą koronę u siebie w gabinecie, która była na głowie Orła. To można wszystko zrobić ładnie, pięknie, tak, żeby ten pomnik był całością, a nie na zasadzie wizualizacji w taki sposób, że widać, iż był pomnik, a potem pojawiła się ta korona.*” Zgłoszony na sesji przez radnych z ChRS wniosek, będący powieleniem treści wcześniejszego pisma do RM, uzyskał poparcie wszystkich obecnych radnych. Na dzisiejszym (14.12) wspólnym posiedzeniu komisji komunalnej, kultury i sportu oraz ochrony środowiska, architekt miejski **Andrzej Ciemiński**, jako jedno z tegorocznych swych działań, wymienił przygotowanie koncepcji korony dla orła, który jest na pomniku przy ul. Gdańskiej. Poinformował radnych, że urząd miejski nie konsultował zmiany wyglądu pomnika z rodziną jego twórcy. – *Otrzymałem polecenie od burmistrza, aby przygotować koncepcję wspomnianej korony. Na nasze zlecenie jest w tej chwili wykonywana z blachy z brązu w zakładzie p.Felskiego w Brusach. Powinna być gotowa do końca grudnia. Prawdopodobnie będzie kosztować kilka tysięcy złotych – przekazał nam Andrzej Ciemiński.*